

HOE DE WERELD TE
LEZEN EN TE ORDENEN
AAN DE HAND VAN →

DE DRIE KENNISTRADITIES

DOOR CHRISTIAAN FRUENAUX
EN EDWIN GARDNER.

HISTORISCH TIJDPERK

VERLEDEN

1450

HEDEN

1950

WIJ ZIJN
HIER

TOEKOMST

MIDDELEEUWEN

MODERNITEIT

GEWORTELDE TIJD

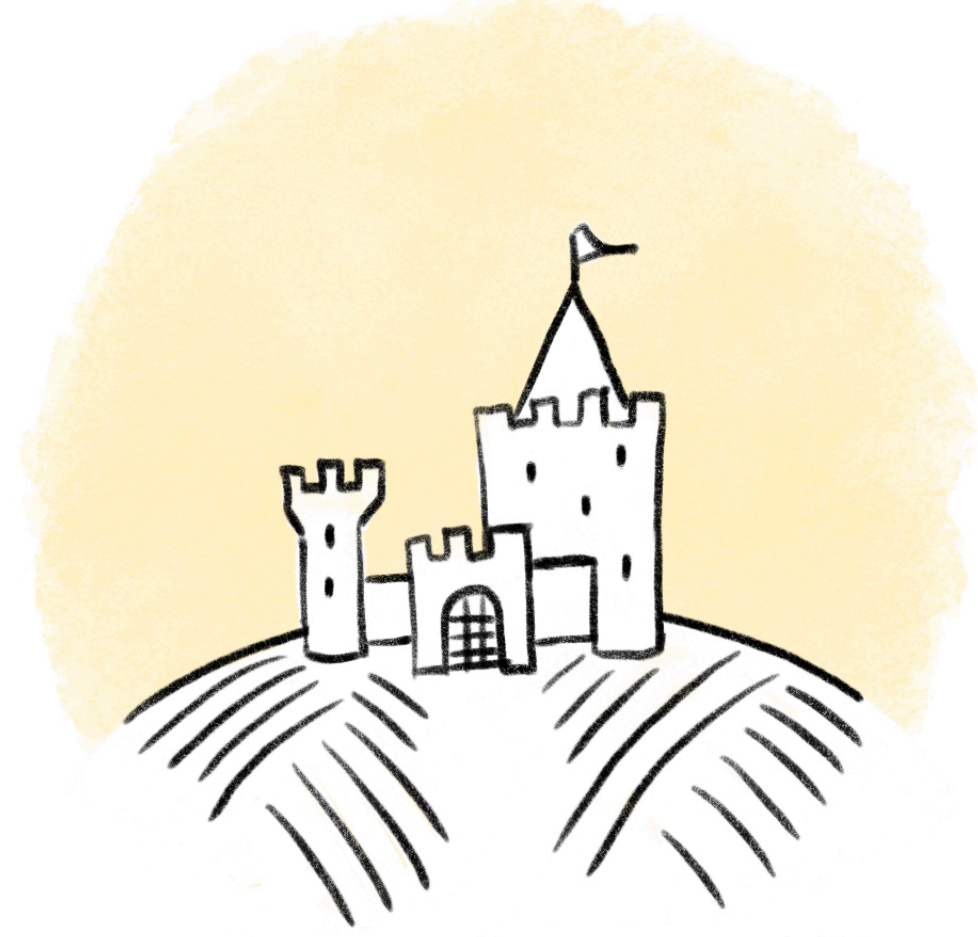


ARCHETYPE

HOMO NOBILIS

HOMO ECONOMICUS

HOMO ROMANTICUS

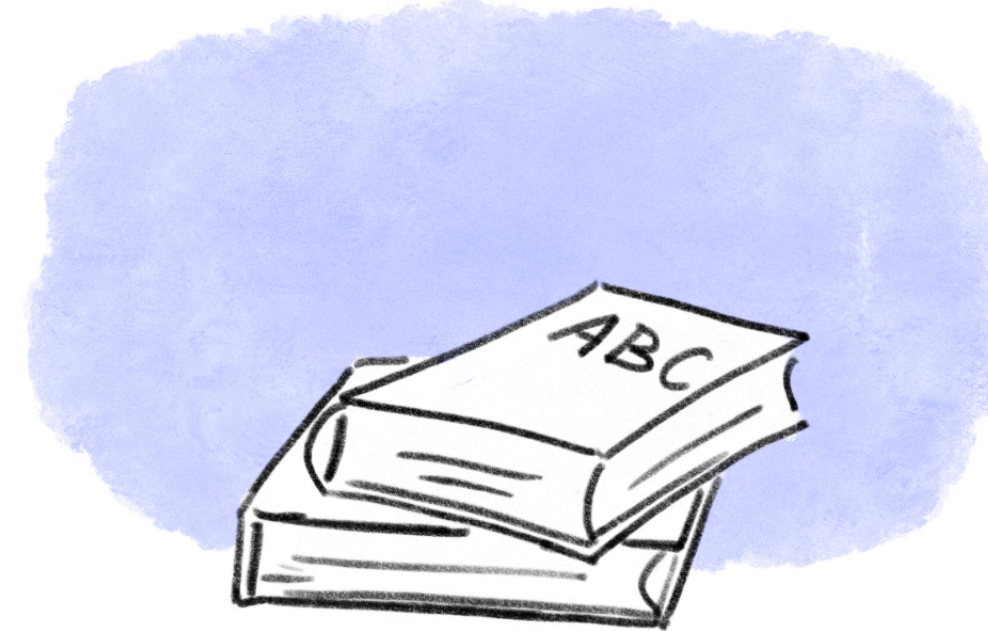


GROTE UITDAGING
SOCIALE STATUS CRITERIA
BORGING
WERELDBEELD

FYSIEKE VEILIGHEID
EIGENSCHAP
HEILIGSTAAT
MAGISCH

MATERIELE VEILIGHEID
EIGENDOM
RECHTSTAAT
OBJECTIEF

EMOTIONELE VEILIGHEID
EIGENHEID
VEZORGINGSSTAAT
SUBJECTIEF



INFORMATIE TECHNOLOGIE
HIËRARCHIE
INFORMATIE CYCLUS

GESPROKEN WOORD
TOP DOWN
SPORADISCH

GEDRUKTE WOORD
MIDDLE DOWN & UP
PERIODIEK

GEACTIVEERDE WOORD
BOTTOM UP
CONTINU

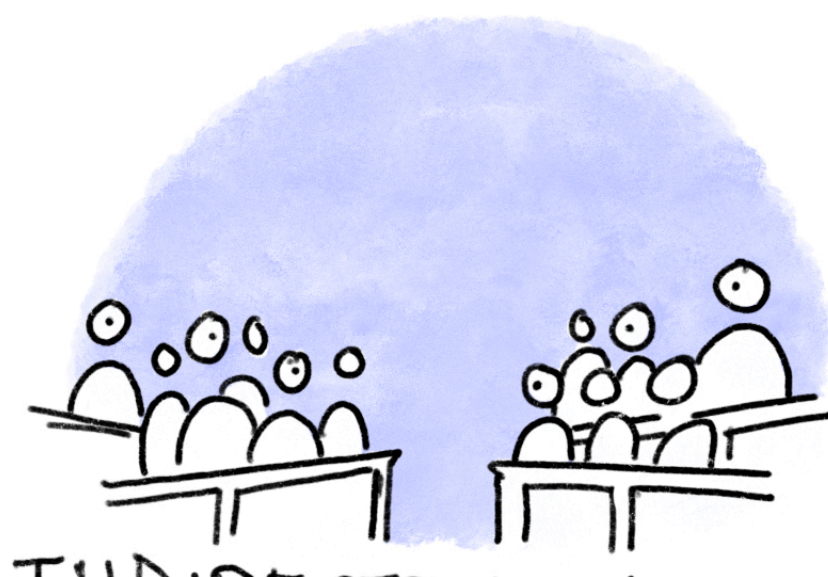


PUBLIEKE DOMEIN
SAMENKOMST
GEMEENSCHAP

FYSIEKE ONTMOETING
RAADZAAL
VERWANTSCHAP

GESCHREVEN ONTMOETING
TIJDSCHRIFTEN & KRANTEN
NATIE

VIRTUELE ONTMOETING
INTERNET
MENSHEID



POLITIEK SYSTEEM
SOCIALE ORGANISATIE
SOEVEREINITEIT

FEODAAL
STANDEN
GOD

INDIRECTE DEMOCRATIE
KLASSEN
GEMEENSCHAP

DIRECTE DEMOCRATIE
SUBCULTUREN
INDIVIDU



ORGANISATIEVORM
WERKETHOS
GRONDSTOF ORGANISATIE
ARCHITECTUUR VAN
VERTROUWEN

FAMILIE
MANSCHAP
- PERSOONLIJKE RELATIE

BUREAUKRATIE
PROFESSIONALISME
KAPITAAL

PLATFORM
MEESTERSCHAP
INNOVATIE